



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 480 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/56

L'anno **2026**, giorno **03** del mese di **Luglio** presso gli uffici siti in Via Verdi n. 35, ed in videoconferenza, tramite apposita piattaforma telematica, convocata nei modi di legge, si è riunita dalle ore **12:00** alle ore **15:00**, la Commissione Cultura, Turismo ed Attività Produttive costituita con D.P.C.C. n. 7 del 24.11.2021 e successive modifiche ed integrazioni, con il seguente Ordine del Giorno:

1) Disposizione Dirigenziale rep. n. 5340/26: Approvazione bozza di contratto relativo alla procedura di gara per l'affidamento in 3 lotti, dei servizi di progettazione, realizzazione, organizzazione e direzione artistica di eventi ed iniziative in programma nel territorio cittadino da giugno 2026 al periodo natalizio – Lotto 2: Servizi di organizzazione e realizzazione di itinerari turistici tematici da tenersi nel periodo da luglio ad agosto 2026. CIG: BAB0A4329C;

2) Disposizione dirigenziale n. rep. 5525/26: Approvazione bozza di contratto relativo alla procedura di gara per l'affidamento in 3 lotti, dei servizi di progettazione, realizzazione, organizzazione e direzione artistica di eventi ed iniziative in programma nel territorio cittadino da giugno 2026 al periodo natalizio – Lotto 1: servizio di progettazione, realizzazione, organizzazione, direzione artistica e contrattualizzazione degli artisti per 26 spettacoli di intrattenimento, da tenersi nell'ambito delle ricorrenze patronali e delle feste di identità del territorio cittadino. CIG: BAB0A421C9;

3) Varie ed eventuali.

Dalle attestazioni degli orari agli atti del Servizio risulta:

COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza
Carbone Luigi	Presente	Paipais Gennaro	Presente	Bassolino Antonio	Assente
Esposito Pasquale	Presente	Maisto Anna Maria	Assente	Savastano Iris	Presente
Musto Luigi	Presente	Sannino Pasquale	Presente	Clemente Alessandra	Presente
Esposito Gennaro	Presente	Rispoli Gennaro	Assente	Lange Consiglio Salvatore	Presente
Sorrentino Flavia	Presente	Palmieri Domenico	Presente	D'Angelo Bianca Maria	Presente



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 480 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/56

Assume la Presidenza: Il Presidente **Luigi Carbone**

Segretario: Dott. Stefano Varriale

La Commissione inizia i lavori alle ore 12:00. La documentazione oggetto di discussione è stata inviata a tutti i consiglieri tramite il gruppo Whatsapp della Commissione e condivisa in videoconferenza sulla piattaforma.

Il Presidente **Luigi Carbone**, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta con conseguente discussione dei punti all'ordine del giorno.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 33 dello Statuto del Comune di Napoli, i Commissari discutono in merito: **1) Disposizione Dirigenziale rep. n. 5340/26:** Approvazione bozza di contratto relativo alla procedura di gara per l'affidamento in 3 lotti, dei servizi di progettazione, realizzazione, organizzazione e direzione artistica di eventi ed iniziative in programma nel territorio cittadino da giugno 2026 al periodo natalizio – Lotto 2: Servizi di organizzazione e realizzazione di itinerari turistici tematici da tenersi nel periodo da luglio ad agosto 2026. CIG: BAB0A4329C; **2) Disposizione dirigenziale n. rep. 5525/26:** Approvazione bozza di contratto relativo alla procedura di gara per l'affidamento in 3 lotti, dei servizi di progettazione, realizzazione, organizzazione e direzione artistica di eventi ed iniziative in programma nel territorio cittadino da giugno 2026 al periodo natalizio – Lotto 1: servizio di progettazione, realizzazione, organizzazione, direzione artistica e contrattualizzazione degli artisti per 26 spettacoli di intrattenimento, da tenersi nell'ambito delle ricorrenze patronali e delle feste di identità del territorio cittadino. CIG: BAB0A421C9;.

Si riportano di seguito le dichiarazioni rese dai Commissari durante la riunione e/o pervenute sul gruppo Whatsapp della Commissione.

Esposito G.: mi riservo di esprimere un parere dopo aver valutato gli atti in ordine all'O.d.G.

Lange: i provvedimenti all'ordine del giorno della nostra Commissione si concentrano sulla definizione dei passaggi gestionali e contrattuali per la realizzazione degli eventi territoriali e dei percorsi turistici programmati per i prossimi mesi. Si tratta di passaggi operativi importanti, che danno concretezza e attuazione alle linee guida dell'Ente sul fronte dell'offerta culturale e dell'accoglienza. Essendo atti di natura prettamente esecutiva ed emanati direttamente dagli uffici nell'ambito delle loro competenze amministrative, l'auspicio è che la sottoscrizione di questi contratti possa garantire una programmazione fluida e tempestiva, capace di valorizzare al meglio le tradizioni identitarie e il tessuto turistico della nostra città. Dal punto di vista della riflessione politica di carattere generale non si può che guardare con favore ad una programmazione di ampio respiro che interessi tutti gli ambiti territoriali nel rafforzamento di una idea policentrica della città e che sia proposta il quanto prima possibile sul mercato delle borse turistiche internazionali.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 480 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/56

Savastano: dichiaro il mio voto e la mia valutazione fortemente critica rispetto a questa disposizione dirigenziale. Ancora una volta ci troviamo a discutere un provvedimento che riguarda itinerari turistici da realizzare nei mesi di luglio e agosto quando siamo già al 3 luglio, con la stagione estiva pienamente iniziata. È una circostanza che dimostra, al di là della correttezza formale dell'iter amministrativo, l'assoluta assenza di una reale programmazione. Da quattro anni ripeto, in ogni occasione utile, che il turismo non si improvvisa: il turismo è programmazione. E invece continuiamo ad assistere allo stesso schema. Si arriva all'inizio dell'estate con procedure ancora in fase di perfezionamento, contratti da stipulare e iniziative che dovrebbero essere già pienamente operative e promosse. Non basta dire che la gara è stata bandita nei mesi precedenti. Il risultato concreto è che oggi, mentre Napoli è già attraversata da migliaia di turisti, l'Amministrazione è ancora impegnata negli adempimenti necessari per rendere operativi servizi che avrebbero dovuto essere organizzati, comunicati e valorizzati da tempo. Questa modalità di gestione penalizza la città, gli operatori del settore e gli stessi visitatori. Un itinerario turistico non è soltanto un servizio da affidare: è uno strumento di promozione che richiede pianificazione, comunicazione e una strategia costruita con mesi di anticipo. Se tutto viene definito all'ultimo momento, si perde gran parte del valore dell'iniziativa. Il problema, quindi, non è questo singolo atto. Il problema è un metodo che continua a ripetersi anno dopo anno e che dimostra come non sia stato ancora compreso che la politica del turismo si costruisce con una visione di lungo periodo e non rincorrendo le scadenze. Per queste ragioni ribadisco la mia forte critica e rinnovo l'invito all'Amministrazione a cambiare radicalmente approccio. La programmazione dell'offerta turistica estiva deve essere completata molti mesi prima dell'inizio della stagione, non quando la stagione è già cominciata. Solo così Napoli potrà valorizzare pienamente le proprie straordinarie potenzialità e offrire servizi realmente efficaci, all'altezza del ruolo che la città ha ormai conquistato nel panorama turistico nazionale e internazionale.

Presidente: questi due affidamenti si inseriscono in un percorso più ampio di programmazione degli eventi cittadini, che mette insieme aspetti diversi ma complementari: da un lato gli itinerari turistici tematici previsti nei mesi estivi, dall'altro gli spettacoli legati alle ricorrenze patronali e alle feste di identità dei territori. Credo sia importante continuare a lavorare su un'idea di cultura che non sia concentrata soltanto nei grandi appuntamenti, ma che riesca ad attraversare la città e a valorizzare anche le storie, le tradizioni e i luoghi che appartengono alle diverse comunità. Napoli ha una ricchezza enorme proprio nella pluralità dei suoi quartieri e costruire occasioni capaci di raccontarla significa anche rafforzare il rapporto tra cittadini, visitatori e territorio. In questo senso anche la parte turistica assume un valore diverso: non soltanto accompagnare chi arriva in città, ma offrire strumenti per conoscerla meglio, attraverso percorsi che possano raccontarne l'identità e non limitarsi ai luoghi già conosciuti. Per queste ragioni il parere è favorevole.

Palmieri: trattasi di atti e procedure meramente gestionali, pertanto, mi limito a "prenderne atto".



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 480 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/56

Paipais: mi riporto integralmente alla dichiarazione della consigliera Savastano in quanto manca una effettiva e reale programmazione sul tema. Invero, l'approvazione della bozza di contratto per l'affidamento del Lotto 1 relativo agli eventi cittadini mette in luce, ancora una volta, le croniche criticità procedurali e di programmazione dell'Amministrazione. Si evidenziano in particolare due punti inaccettabili: Approssimazione nei calcoli economici: È sintomatico che il Servizio abbia dovuto ricorrere a una successiva determina di rettifica (la n. 49 del 12/06/2026) per correggere un "mero errore materiale" nel calcolo del ribasso d'asta, dove era stata inizialmente indicata una somma maggiore del dovuto. Questo dimostra una preoccupante superficialità nella gestione delle cifre e delle gare pubbliche. Ritardi nella programmazione: L'approvazione formale della bozza avviene in data 26 giugno 2026, esattamente nello stesso mese in cui il cartellone di eventi estivi sarebbe dovuto partire. Ridursi all'ultimo giorno utile per formalizzare i contratti di ben 26 spettacoli penalizza la qualità dell'offerta turistica e la reale promozione del territorio, trasformando la programmazione culturale in una rincorsa d'emergenza. Si richiede maggiore rigore amministrativo e una pianificazione che non costringa gli uffici a continue rettifiche dell'ultimo minuto a ridosso delle scadenze.

Sannino: anche io mi limito a prenderne atto esprimendo allo stesso tempo piena condivisione per le riflessioni del presidente Carbone.

Sorrentino: prendo atto delle disposizioni dirigenziali e chiedo un approfondimento in sede di Commissione con la dirigente e l'Assessore, seppur di fronte ad un atto tecnico; un confronto politico in Commissione semmai dove ci vengono forniti i dati del successo di queste attività e ci venga chiariti i riscontri nelle diverse municipalità e nei territori coinvolti. In modo da fare una panoramica sull'efficienza di questi eventi.

Maisto: mi associo alla richiesta della collega Sorrentino perché è opportuno che questi impegni di spesa abbiano dei report sull'efficienza degli eventi stessi e su come sono stati coinvolti i territori ed in particolare le municipalità. Mi riferisco soprattutto a quelle che rappresentano la cosiddetta periferia.

Sorrentino: rafforzo quanto detto dalla Maisto in riferimento alle aree periferiche della città.

Musto: l'approvazione della bozza di contratto per l'affidamento dei servizi di progettazione, organizzazione e direzione artistica degli eventi cittadini rappresenta un ulteriore passo concreto verso un calendario di iniziative capace di valorizzare Napoli e le sue identità territoriali. Con questo atto si entra nella fase operativa di un programma che accompagnerà la città fino al periodo natalizio, attraverso 26 spettacoli legati alle ricorrenze patronali e alle feste identitarie dei nostri quartieri. È un investimento sulla cultura, sul turismo e sulla partecipazione delle comunità locali. L'obiettivo è rendere ogni evento un'occasione di aggregazione, promozione del territorio e sostegno alle attività economiche, offrendo ai cittadini e ai visitatori un'offerta culturale di qualità, diffusa e capace di raccontare le tradizioni e la ricchezza di Napoli. Continuiamo a lavorare affinché



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 480 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/56

la cultura e gli eventi siano sempre più strumenti di crescita, sviluppo e valorizzazione dell'intera città.”

Alle ore **15:00**, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente **Luigi Carbone**, dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario

Dott. Stefano Varriale*

Il Presidente

Luigi Carbone*

** Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 07/03/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale, in formato digitale, negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i. (CAD)*